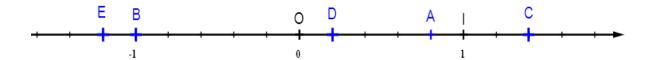
Chapitre 4: Les nombres relatifs

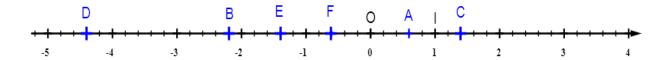
Exercices 2: Repérer les nombres relatifs sur une droite graduée: Corrigé

1. Lire l'abscisse des points A, B, C, D et E.



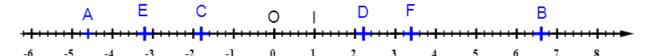
- Le point A a pour abscisse : 0,80
- Le point B a pour abscisse : −1
- Le pont C a pour abscisse : 1,40
- Le point D a pour abscisse : 0,20
- Le point E a pour abscisse : -1,25

2. Lire l'abscisse des points A, B, C, D, E et F.

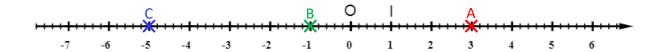


- Le point A a pour abscisse : 0,60
- Le point B a pour abscisse : -2, 2
- Le pont C a pour abscisse : 1,40
- Le point D a pour abscisse : -4,40
- Le point E a pour abscisse : -1,40
- Le point F a pour abscisse : -0.40

3. Lire l'abscisse des points A, B, C, D, E et F.



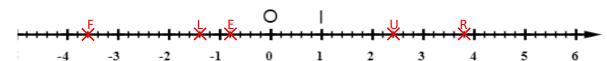
- Le point A a pour abscisse : -4,60
- Le point B a pour abscisse : 6,60
- Le pont C a pour abscisse : 1,80
- Le point D a pour abscisse : -2,20
- Le point E a pour abscisse : -3,20
- Le point F a pour abscisse : 3,40
- 4. Placer sur la droite graduée d'unité ci-dessous le point A d'abscisse 3 et le point B d'abscisse -1. Construire le symétrique C de A par rapport à B. Quelle est l'abscisse de C ?



Le point C a pour abscisse -5.

5. Placer sur la droite graduée ci-dessous, les points suivants :

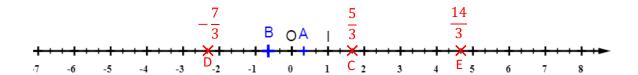
$$E(-0.8)$$
; $R(3.8)$; $U(2.4)$; $L(-1.4)$ et $F(-3.6)$



Dire ensuite le mot qui apparaît.

Le mot qui apparaît est le mot FLEUR.

- 6. Observer la droite graduée ci-dessous puis lire l'abscisse des points A et B.
 - Quelles sont les abscisses des points A et B?
 - Construire le point C d'abscisse $\frac{5}{3}$
 - Construire le point D d'abscisse $\left(-\frac{7}{3}\right)$
 - ²Placer le point E d'abscisse $\left(\frac{14}{3}\right)$



L'abscisse du point A est $(\frac{1}{3})$.

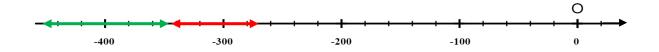
L'abscisse du point B est $\left(-\frac{2}{3}\right)$.

7. Platon, philosophe de la Grèce Antique, est né environ en 428 Avant J-C et il est mort environ en 347 avant J-C.

Épicure, autre philosophe grec, est né environ en 341 Avant J-C et il est mort environ en 270 avant J-C.

Sur la droite graduée ci-dessous, colorier en vert la période durant laquelle Platon a vécu et en rouge la période durant laquelle Épicure a vécu.

Déduire de ce coloriage lequel des deux philosophes a vécu le plus longtemps.



Platon a vécu plus longtemps qu'Épicure.



Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

• Exercices 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Repérer les nombres relatifs sur une droite graduée - PDF à imprimer

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

• Repérer les nombres relatifs sur une droite graduée – 5ème – Exercices avec correction

Découvrez d'autres exercices en : 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Repérer

- Repérage Nombres relatifs 5ème Exercices corrigés
- Repérage Nombres relatifs Exercices corrigés 5ème

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- Exercices 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Addition et soustraction de nombres relatifs PDF à imprimer
- Exercices 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Comparer les nombres relatifs PDF à imprimer
- Exercices 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Opposé d'un nombre relatif PDF à imprimer
- Exercices 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Repérer un point dans le plan PDF à imprimer
- Exercices 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Simplification d'écriture PDF à imprimer

Besoin d'approfondir en : 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Repérer les nomb

- Cours 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Repérer les nombres relatifs sur une droite graduée
- Evaluations 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Repérer les nombres relatifs sur une droite graduée
- <u>Séquence / Fiche de prep 5ème Mathématiques : Nombres et calculs Les nombres relatifs Repérer les nombres relatifs sur une droite graduée</u>