

Grammaire : Le GN et ses expansions

Exercices

Correction

① * Les mots soulignés sont des expansions du nom. Surligne les noms qu'ils complètent et relie-les par une flèche.

a) Dans le silence de l'aube, le vieil homme ressentait une profonde solitude, mêlée à l'anticipation de la mer qui l'appelait. (Ernest Hemingway, *Le Vieil Homme et la Mer*, 1952)

b) Elle était convaincue que son esprit vif et son charme naturel étaient des atouts précieux dans la société. (Jane Austen, *Orgueil et Préjugés*, 1813)

c) Pip ressentait une curiosité insatiable envers l'inconnu, un désir ardent d'aller explorer les horizons lointains qui l'appelaient. (Charles Dickens, *De Grandes Espérances*, 1861)

② * Souligne les expansions des noms en gras. Mets des crochets pour encadrer leurs groupes nominaux.

a) [Le **chien** noir] court dans le parc avec son maître.

b) Sur la colline, [la **maison** blanche] brille au soleil.

c) [Les **nuages** qui passent dans le ciel] sont colorés par le soleil couchant.

d) Admire un peu [la **force** de cet ouvrier] !

e) Sur le recoin de la table se trouve [un **vieux** **livre** énigmatique que je n'avais jamais vu auparavant].

f) Le coquelicot est [une **fleur** rouge, fragile, qui me fait penser à la fragilité de la vie].

③ ** Souligne les expansions des noms en gras. Indique pour chaque expansion sa classe grammaticale et sa fonction.

a) Le **gâteau**, délicieux, trône sur la table de la cuisine.

Classe grammaticale : **adjectif qualificatif** / Fonction : **apposé du nom « gâteau »**.

b) La **musique** de l'orchestre anime la fête.

Classe grammaticale : **groupe prépositionnel** / Fonction : **complément du nom « musique »**

c) La **chaleur** du soleil réchauffe doucement la terre.

Classe grammaticale : **groupe prépositionnel** / Fonction : **complément du nom « chaleur »**

d) La **montagne** qui s'élevait jusqu'au ciel était entourée de forêts verdoyantes que je n'avais jamais vues auparavant.

Classe grammaticale : **proposition subordonnée relative** / Fonction : **complément de l'antécédent « montagne »**

e) Il était plongé dans la contemplation de son **existence**, difficile, injuste.

Classe grammaticale : **adjectifs qualificatifs** / Fonction : **apposés du nom « existence »**

4 ** Parmi les groupes prépositionnels en gras, souligne ceux qui sont compléments du nom et mets une flèche pour les relier au nom complété.

- a) Le voyage est-il **sans arrêt** jusqu'à l'Angleterre ?
- b) Paul est parti **à l'instant** faire les courses.
- c) Le train **de 10 h 29** rentre en gare.
- d) La voiture **de James Bond** est équipée d'un siège éjectable.
- e) Ton ami **d'enfance** m'a ramené un souvenir **de son voyage**.
- f) Les livres **du magasin** ne sont plus en stock.
- g) L'officier a ordonné aux soldats **de courir** et **de chanter**.

5 ** Complète chaque GN par une expansion du nom. Exemples de réponses

- a) Les touristes adorent l'histoire **de France**.
- b) Ses parents, **flâneurs**, aiment marcher dans les sentiers **de la forêt**.
- c) Les devoirs **d'arts plastiques** sont souvent réussis par les élèves.
- d) Ma mère, **qui adore voyager**, est partie en Grèce cet été.
- e) Le voiture **de location** est encore tombée en panne !

6 ** Transforme les compléments du nom entre parenthèses par des adjectifs épithètes.

- a) La fête **nationale** a lieu le 14 juillet.
- b) Ses amis font des balades **nocturnes**.
- c) Le porte-avion **militaire** est généralement protégé par un sous-marin.
- d) Les compétences **relationnelles** sont aussi importantes que les compétences techniques.
- e) Un rythme de vie **serein** rend le quotidien plus agréable à vivre.

7 ** Réécris le texte en enlevant les expansions des noms surlignés en gras.

Harry qui avait l'air d'un garçon ordinaire, mais qui était en réalité bien loin de l'être, se trouvait assis dans le **compartiment** du train en compagnie de ses nouveaux **amis** sorciers. Il se sentait à la fois excité et anxieux à l'idée de découvrir ce nouveau **monde** qui s'ouvrait à lui. Les **sorciers**, dont la plupart étaient vêtus de robes chatoyantes, discutaient avec enthousiasme des **cours** à venir et des diverses **créatures** magiques qu'ils espéraient rencontrer à Poudlard.

D'après J. K. Rowling, *Harry Potter à l'école des sorciers*, 1997

Harry se trouvait assis dans le compartiment en compagnie de ses amis. Il se sentait à la fois excité et anxieux à l'idée de découvrir ce monde. Les sorciers discutaient avec enthousiasme des cours et des créatures.

9 *** Lis le texte et répond aux questions posées.

« Elle traversait le jardin à pas menus, et sans le vouloir peut-être, avec une délicatesse qui éveillait une émotion profonde en ses yeux et qui faisait frissonner les plis de sa robe. Ainsi, lorsqu'elle s'avavançait sous les arbres, dont les cimes laissaient tomber sur elle une pluie de fleurs, elle semblait, tant elle se confondait avec ce décor exquis, la personnification de la douceur et de la grâce, une vision céleste dans ce paradis terrestre. »

Madame de Lafayette, *La Princesse de Clèves*, 1678.

a) Le personnage se déplace dans son environnement plutôt : ☐ aisément **X** avec précaution

Cite l'expansion du nom qui le montre : « à pas menus »

b) La jeune femme, envers son environnement, est : ☐ indifférente **X** attentive

Quelle expansion nous donne cette information ? « qui éveillait une émotion profonde en ses yeux »

Cite une deuxième expansion qui renforce cette impression : L'adjectif « profond »

c) Comment la nature semble-t-elle embellir la jeune femme voire se confondre avec elle ?
Donne la classe grammaticale et la fonction de l'expansion du nom qui le montre.

La nature semble ne faire qu'une avec elle : à son passage, une pluie de fleurs lui tombe dessus comme pour la couronner et la mettre en valeur. Cela est montré par la proposition subordonnée relative « dont les cimes laissaient tomber sur elle une pluie de fleurs », qui a la fonction complément de l'antécédent.

d) Donne quelques adjectifs qui permettent de caractériser l'atmosphère de la scène.

On peut imaginer plusieurs adjectifs : gracieux, harmonieux, sensuel, doux, délicat...

e) Relis le texte rapidement en ôtant les expansions du nom (dans ta tête). L'atmosphère du texte sans ses expansions, correspond-elle encore aux adjectifs que tu as donnés précédemment ? Explique ta réponse.

« Elle traversait le jardin, et sans le vouloir peut-être, avec une délicatesse. Ainsi, lorsqu'elle s'avavançait sous les arbres, elle semblait, tant elle se confondait avec ce décor, la personnification, une vision dans ce paradis. »

Sans les expansions, le texte perd en correction grammaticale. Mais surtout toutes les impressions que tu as restituées sont absentes. Les expansions enrichissent significativement le récit : ils permettent de dessiner un portrait moral du personnage et de l'ériger comme une figure de la douceur dans un monde délicat et naturel.

9 Mets-toi à la place de l'écrivain et continue la suite du texte. Utilise des expansions du nom variées pour enrichir ta description du carnet et des dessins trouvées. Tu utiliseras au moins deux adjectifs qualificatifs (à souligner en bleu), deux groupes prépositionnels (à souligner en vert), une proposition subordonnée relative (à souligner en rouge) et une apposition (à souligner en noir).**

Léna, une lycéenne passionnée par l'histoire, trouve un vieux carnet dans le grenier de sa grand-mère. Les pages jaunies révèlent des croquis ...

De nombreuses réponses sont possibles, voici une proposition de corrigé :

Des dessins mystérieux, précis, sont griffonnés sur plusieurs pages. On dirait le schéma d'un labyrinthe, ou d'une ville très ancienne. Tandis qu'elle feuilletait les pages abîmées du carnet, une feuille qui était pliée en quatre tomba. Il s'agissait du plan de la pointe Sud de l'Amérique : les arbres et les forêts bordent cette cité oubliée.

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Exercices 4ème Français : Grammaire - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

- [Le groupe nominal et ses expansions - 4ème - Exercices corrigés](#)

Découvrez d'autres exercices en : 4ème Français : Grammaire

- [Les compléments circonstanciels – 4ème – Exercices corrigés](#)
- [L'attribut – 4ème – Exercices corrigés](#)
- [Les verbes transitifs et intransitifs – 4ème – Exercices corrigés](#)
- [La fonction sujet – 4ème – Exercices corrigés](#)
- [La proposition interrogative indirecte – 4ème – Exercices corrigés](#)

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Exercices 4ème Français : Grammaire Adjectif Qualificatif - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 4ème Français : Grammaire Analyse de la phrase - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 4ème Français : Grammaire Article et déterminant - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 4ème Français : Grammaire Complément de phrase / complément circonstanciel - PDF à imprimer](#)
- [Exercices 4ème Français : Grammaire Groupe nominal - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : 4ème Français : Grammaire

- [Cours 4ème Français : Grammaire](#)
- [Evaluations 4ème Français : Grammaire](#)
- [Vidéos pédagogiques 4ème Français : Grammaire](#)
- [Vidéos interactives 4ème Français : Grammaire](#)
- [Séquence / Fiche de prep 4ème Français : Grammaire](#)