Correction



A propos de l'œuvre

- **1** a) Ce récit appartient au recueil de 8 contes intitulés *Les Contes de ma mère l'Oye* sous le titre « *Histoires ou contes du temps passé, avec des moralités*. »
- **b)** Ce conte est paru le 11 janvier 1697. Il s'agit du règne de Louis XIV.
- 2 Le titre du recueil s'intitule « *Histoires ou contes du temps passé, avec des moralités* », on peut s'attendre à avoir une morale à la fin du conte.

A propos des personnages

- 3 Cette famille compte 7 enfants et les deux parents donc 9 personnes.
- 4 Pierrot était son fils aîné, qu'elle aimait plus que tous les autres, parce qu'il était un peu rousseau, et qu'elle était un peu rousse.

Le plus jeune était fort délicat et ne disait mot : prenant pour bêtise ce qui était une marque de la bonté de son esprit. Celui-ci était fort petit, et, quand il vint au monde, il n'était guère plus gros que le pouce, ce qui fit qu'on l'appela le petit Poucet. Ce pauvre enfant était le souffre-douleur de la maison, et on lui donnait toujours tort. Cependant il était le plus fin et le plus avisé de tous ses frères, et, s'il parlait peu, il écoutait beaucoup.

S Le Petit Poucet sait écouter et c'est grâce à cela qu'il va pouvoir déjouer la situation. En entendant les paroles des parents, il va tout de suite imaginer un stratagème pouvant les sortir de cette situation. Lorsqu'il se retrouve devant la porte fermée la seconde fois, il trouve un autre moyen de résoudre le problème : la solution des miettes de pain était très bien pensée même si elle a échoué. C'est lui, enore, qui a l'idée de grimper à un arbre pour prendre de la hauteur et voir dans quelle direction il faut marcher pour sortir de cette forêt et trouver de l'aide.

A propos de la narration

- **6** Cette famille est tellement pauvre que les parents n'arrivent plus à nourrir tous ses membres. Dans le second cadre de la page 2, on apprend que ce conte a été écrit durant les grandes famines du règne de Louis XIV : c'est donc bien un problème de la société de l'époque qu'expose ici Charles Perrault.
- On peut comprendre que les parents ressentent de l'angoisse à l'idée de voir mourir leurs enfants et qu'ils ne prennent pas leur décision de gaité de cœur mais ils se montrent bien lâches en les abandonnant de la sorte et en ne cherchant pas d'autres solutions.
- **8** La tension narrative est créée d'une part par la pitié que le lecteur ressent envers cette famille puis l'horreur de la solution choisie par les parents : le lecteur espère que les enfants vont pouvoir se tirer d'affaire mais les choses semblent aller de mal en pis tout au long de cette première partie.
- **9** Le répit des enfants est de courte durée car les propos de la femme les plongent à nouveau dans la terreur. Ils ont échappé aux loups pour se faire dévorer par un ogre.

1

a) Une 2 ^{ème} tentative ratée	5
b) Une famille affamée	1
c) Une lumière dans la nuit	7
d) Un petit garçon très futé	3
e) Une aide désespérée	8
f) Une décision difficile	2
g) Retour joyeux à la maison	4
h) Frayeur dans la forêt	6

A

propos du lexique

- 11 La famine l'appétit un morceau de pain la faim nourrir mourir de faim manger la viande le souper la bonne chair un mouton du vin le veau du gibier.
- Délaisser sacrifier rejeter renoncer se défaire oublier se séparer -



Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

• Exercices 6ème Français : Lecture / Littérature Contes Contes modernes - PDF à imprimer

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

• Le Petit Poucet de Charles Perrault - 6ème- Lecture - Conte

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- Exercices 6ème Français : Lecture / Littérature Contes Autres thèmes PDF à imprimer
- Exercices 6ème Français : Lecture / Littérature Contes Textes du patrimoine PDF à imprimer