

Orthographe: Les accords du participe passé

Exercices

Correction

- 1 Accorde correctement ces participes passés employés comme des adjectifs.
- a) Les gâteaux, préparés avec soin et décorés de fruits, ont trouvé leur place dans la vitrine.
- b) Mirella rentre chez elle fatiguée par la course et trempée par la pluie.
- c) Les fleurs cueillies dans le jardin forment un joli bouquet sur la table.
- d) Oubliés pendant des années dans le grenier, ces livres ont resurgi du passé.
- e) Il va envoyer par la poste une belle lettre écrite à la main et scellée par un timbre.

2** Coche la règle correspondant à l'accord du participe passé des verbes pronominaux dans les cas suivants :

- Le sujet fait l'action sur lui-même. X Accord avec le sujet Accord avec le COD Pas d'accord
- Le COD est placé après le verbe. O Accord avec le sujet O Accord avec le COD X Pas d'accord
- « se » est le COI du verbe.

 Ou Accord avec le sujet Ou Accord avec le COD X Pas d'accord

Maintenant, accorde correctement ces P.P. en t'aidant des règles d'accord ci-dessus.

- a) Les deux cousines se sont téléphoné.
- b) Elles se sont rencontrées au centre commercial.
- c) Louna s'est admirée dans son miroir.
- d) Les enfants **se** sont lancé des coussins.
- e) Ma petite sœur **s**'est cassé le bras.
- f) Les vestes qu'il s'est achetées étaient en soldes.

3 ** Justifie l'accord de chacun des participes passés de ce texte.

<u>Fatiquée</u> mais impatiente, Eva s'est <u>levée</u> tôt ce matin. Elle a <u>préparé</u> un gâteau pour ses invités et une surprise pour chacun d'eux. Les cadeaux qu'elle a <u>choisis</u> trônent maintenant sous le sapin. Elle les a **emballés** avec beaucoup de goût!

Fatiguée : P.P. employé comme un adjectif – Accord en genre et en nombre avec le sujet « Eva »

levée : P.P. employé avec l'aux « être » - Accord en genre et en nombre avec le sujet « Eva »

préparé : P.P. employé avec l'aux « avoir » - Pas d'accord (COD placé après le verbe)

choisis : P.P. employé avec l'aux « avoir » - Accord avec le COD placé avant le verbe (« qu' » qui

reprend « les cadeaux »)

emballés : P.P. employé avec l'aux « avoir » - Accord avec le COD placé avant le verbe (« les »)

4 *** Lis chaque texte puis réponds aux questions.

<u>Texte 1</u>: Après un match intense, les athlètes ont quitté le terrain épuisés mais heureux.

Le stade, éclairé par des projecteurs puissants, avait été envahi par les supporters en liesse. Chacun a donné son maximum et s'est félicité des efforts accomplis. Toutes les heures qu'ils avaient passées à travailler avaient payé. Les entraîneurs, impressionnés par cette performance, se sont adressé des regards pleins de fierté. Ce moment partagé restera gravé dans les mémoires de l'équipe.

- a) Observe la phrase en gras. Relève ci-dessous les participes passés et explique pour chacun d'eux la règle d'accord. « <u>quitté</u> » : P.P. employé avec l'aux « avoir » pas d'accord car COD placé après le verbe. / « <u>épuisés</u> » : P.P. employé comme un adjectif accord en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.
- b) Observe le participe passé en rouge [...]. Explique la règle d'accord dans ce cas. « passées » est un P.P. employé avec l'aux « avoir ». Il s'accorde avec le COD placé avant le verbe « qu' » qui reprend « Toutes les heures » donc il est au fém. plur.
- c) Qu'est-ce que le verbe en bleu a de particulier ? Avec quoi se fait l'accord du participe passé ? « s'est félicité » est un verbe pronominal. Le P.P. « félicité » s'accorde avec le sujet « chacun » (3e pers. sing.) car il fait l'action sur lui-même.
- d) Réécris la phrase du texte soulignée en remplaçant « chacun » par « Les joueurs ». Fais les accords nécessaires. Les joueurs ont donné leur maximum et se sont félicités des efforts accomplis.
- e) Observe le verbe en orange [...]. Quelle est sa nature ? Explique pourquoi on n'a pas accordé le participe passé ici. Il s'agit d'un verbe pronominal. Le P.P. ne s'accorde pas ici car ce verbe pronominal admet un COI « se » (verbe : adresser un regard à quelqu'un),
 - <u>Texte 2</u>: Émerveillée par la beauté du paysage, Clara s'est arrêtée pour observer les fleurs sauvages. Le sentier, bordé d'arbres centenaires, avait été soigneusement tracé par les randonneurs. [Elle a contemplé les montagnes enneigées] et s'est rappelé les souvenirs partagés avec ses amis lors de précédentes excursions. Apaisée par le chant des oiseaux, elle s'est offert un moment de silence. Les émotions ressenties dans ce havre de paix l'ont profondément marquée. Elle est rentrée à la maison sereine et enchantée.
- a) Observe le premier mot du texte [...]. Comment fonctionne ce participe passé ? Justifie l'accord et relève les autres P.P. du même type.
- Il s'agit d'un participe passé employé comme un adjectif. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte (ici » Clara »). Les autres P.P. du même type sont : « bordé », « enneigées », « partagés », « apaisée », « ressenties », « enchantée ».
- b) Réécris la première phrase du texte (soulignée) en remplaçant « Clara » par « les enfants ». Émerveillés par la beauté du paysage, les enfants se sont arrêtés pour observer les fleurs sauvages.
- c) Explique comment se fait l'accord du participe passé en violet [...]. C'est un P.P. employé avec l'aux « être ». Il s'accorde en genre et en nombre avec l'élément auquel il se rapporte (« Elle » : fém. sing).
- d) Le participe passé « contemplé » du passage entre crochets [...] est-il accordé ? Justifie ta réponse. Réécris ce passage de manière à ce que le COD soit placé devant le verbe et accorde le P.P. en fonction.
- Le P.P. « contemplé » n'est pas accordé car il est employé avec l'aux « avoir » et que le COD « les montagnes enneigées » se situe après le verbe.
- Les montagnes enneigées qu'elles a contemplées Accord car COD placé avant le verbe (fém. plur)
- e) Observe la phrase en gras. Surligne les participes passés puis, pour chacun d'eux, précise le type de P.P. et explique l'accord. « ressenties » = p.p. employé comme un adj, s'accorde avec le nom auquel il se rapporte (« émotions », fém.plur.). « marquée » = P.P. employé avec l'aux « avoir », COD « l' » placé avant le verbe donc accord avec le COD (fém.sing. car reprend « Clara »).

⑤*** Réécriture: Les participes passés de ce texte sont tous employés avec l'auxiliaire « avoir » et un COD mais certains accords sont mal effectués. Surligne le COD avec lequel est construit chaque P.P. souligné puis réécris le texte en faisant correctement les accords.

Ce matin, à la brocante, Marie a <u>achetée</u> de <u>nombreux livres</u>. « Combien <u>de livres</u> as-tu <u>trouvé</u> ?! » s'écria Paul. Plus tard, il lui a <u>empruntée</u> <u>quelques spécimens</u> <u>que</u> sa mère lui avait <u>conseillé</u>. Il a a <u>choisie</u> <u>une BD</u> et il a <u>dénichés</u> <u>de beaux roman</u>x. Après sa lecture, il <u>les</u> a <u>rendu</u> à Marie.

Ce matin, à la brocante, Marie a <u>acheté</u> <u>de nombreux livres</u>. « Combien <u>de livres</u> as-tu <u>trouvés</u> ?! » s'écria Paul. Plus tard, il lui a <u>emprunté</u> <u>quelques spécimens</u> <u>que</u> sa mère lui avait <u>conseillés</u>. Il a <u>choisi</u> <u>une BD</u> et il a <u>déniché</u> <u>de beaux roman</u>s. Après sa lecture, il <u>les</u> a <u>rendus</u> à Marie.

6 *** Dictée: Écoute la dictée une première fois puis, lors de la seconde écoute, écris-la.

<u>Inspirée</u> par la lumière du matin, Claire a <u>représenté</u> un paysage éclatant de couleurs. Les toiles, qu'elle a soigneusement <u>préparées</u> à l'avance, étaient déjà prêtes pour son atelier. Elle s'est <u>concentrée</u> sur chaque détail et a <u>imaginé</u> les émotions que ses œuvres pourraient provoquer. Les pinceaux, <u>utilisés</u> avec précision, ont <u>créé</u> des effets étonnants sur la toile. <u>Ravie</u> du résultat, elle s'est <u>offert</u> une pause pour admirer son travail.

- → Écoute maintenant une nouvelle fois pour t'assurer que tu n'as oublié aucun mot ou ponctuation.
- → À présent, repère et souligne tous <u>les participes passés</u> et vérifie à chaque fois que les accords sont corrects.
- → Relis une dernière fois en intégralité.

Après la correction, analyse tes erreurs : sur quels éléments as-tu fait le plus de fautes dans les exercices et dans la dictée ? *Réponses variables*

Relis les parties de la leçon qui correspondent.



Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

• Exercices 3ème Français : Orthographe Accord du participe passé - PDF à imprimer

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cet exercice avec un énoncé vierge

• Les accords du participe passé - 3ème - Orthographe - Je me prépare au Brevet

Les exercices des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- Exercices 3ème Français : Orthographe Accord dans le groupe nominal PDF à imprimer
- Exercices 3ème Français : Orthographe Accord de l'adjectif qualificatif PDF à imprimer
- Exercices 3ème Français : Orthographe Accord sujet verbe PDF à imprimer

Besoin d'approfondir en : 3ème Français : Orthographe Accord du participe passé

- Evaluations 3ème Français : Orthographe Accord du participe passé
- Vidéos pédagogiques 3ème Français : Orthographe Accord du participe passé
- Cartes mentales 3ème Français : Orthographe Accord du participe passé