

Correction – La ponctuation de la phrase et du dialogue.

1. Ajoute les virgules, points d'interrogation ou d'exclamation qui conviennent aux emplacements indiqués.

- a. Pour remonter ce casse-tête*, voulez-vous de l'aide* ?
- b. Ce matin*, Anne porte une nouvelle jupe ; elle est superbe* !
- c. Est-il plus facile de jouer du violon*, du piano ou du saxophone* ?
- d. Traverser le fleuve à la nage*, c'est une épreuve redoutable* !

2. Copie ces phrases en plaçant correctement les guillemets, les deux points et les parenthèses.

- a. Galilée aurait déclaré à l'issue de son procès Et pourtant, elle tourne !

Galilée aurait déclaré à l'issue de son procès : « Et pourtant, elle tourne ! »

- b. L'araignée qui n'est pas un insecte possède huit pattes et n'a ni ailes ni antennes.

L'araignée (qui n'est pas un insecte) possède huit pattes et n'a ni ailes ni antennes.

- c. Le vendeur s'efforce de convaincre son client Jamais vous ne trouverez un VTT vélo tout terrain aussi rapide.

Le vendeur s'efforce de convaincre son client : « Jamais vous ne trouverez un VTT (vélo tout terrain) aussi rapide. »

3. Ponctue cette phrase de deux façons pour obtenir des énoncés de sens différents : **Le professeur dit Félicien est malade.**

- a. Le professeur, dit Félicien, est malade.
- b. Le professeur dit : « Félicien est malade. »

4. Recopie le texte en plaçant les points, les majuscules, les virgules, les tirets, les deux points, les points d'interrogation et les points d'exclamation.

(Le renard propose à l'ours Michka de labourer un champ et d'en partager la récolte. Celui-ci a peur de se faire rouler.)

Le renard prit un air fâché allons Michka ce n'est pas gentil ce que tu dis là nous sommes deux bons camarades et je ne te roulerai jamais la preuve nous partagerons la récolte en deux parts et c'est toi qui choisiras celle que tu préfères je prendrai celle dont tu n'auras pas voulu qu'en penses-tu comme ça je suis d'accord dit l'ours ils labourèrent le champ et y semèrent des pommes de terre enfin ils labourèrent c'est une façon de parler l'ours étant le plus costaud c'est lui qui s'attela à la charrue tandis que le renard trottinait à ses côtés et le houspillait tu traînes tu pourrais aller plus vite quand même gros flemmard.

Robert Giraud, *Quatorze Contes de Russie*

Le renard prit un air fâché :

«- Allons, Michka, ce n'est pas gentil ce que tu dis là. Nous sommes deux bons camarades et je ne te roulerai jamais. La preuve : nous partagerons la récolte en deux parts, et c'est toi qui choisiras celle que tu préfères. Je prendrai celle dont tu n'auras pas voulu. Qu'en penses-tu ?

- Comme ça, je suis d'accord, dit l'ours. »

Ils labourèrent le champ et y semèrent des pommes de terre. Enfin, ils « labourèrent », c'est une façon de parler. L'ours étant le plus costaud, c'est lui qui s'attela à la charrue, tandis que le renard trottinait à ses côtés et le houspillait :

« Tu traînes ! Tu pourrais aller plus vite, quand même, gros flemmard ! »

Ce document PDF gratuit à imprimer est issu de la page :

- [Evaluations 6ème Français : Orthographe Ponctuation - PDF à imprimer](#)

Le lien ci-dessous vous permet de télécharger cette évaluation avec un énoncé vierge

- [Ponctuation du dialogue et de la phrase - 6ème - Contrôle à imprimer](#)

Découvrez d'autres évaluations en : 6ème Français : Orthographe Ponctuation

- [Ponctuation de la phrase et du dialogue - 6ème - Evaluation](#)

Les évaluations des catégories suivantes pourraient également vous intéresser :

- [Evaluations 6ème Français : Orthographe Accord dans le groupe nominal - PDF à imprimer](#)
- [Evaluations 6ème Français : Orthographe Accord de l'adjectif qualificatif - PDF à imprimer](#)
- [Evaluations 6ème Français : Orthographe Accord du nom / pluriels particuliers - PDF à imprimer](#)
- [Evaluations 6ème Français : Orthographe Accord du participe passé - PDF à imprimer](#)
- [Evaluations 6ème Français : Orthographe Accord sujet verbe - PDF à imprimer](#)

Besoin d'approfondir en : 6ème Français : Orthographe Ponctuation

- [Cours 6ème Français : Orthographe Ponctuation](#)