

Cahier de vacances Toussaint

Pass
Education

CM2





Lecture : Un film d'horreur pour Halloween

Halloween est l'occasion parfaite pour se faire peur, en regardant par exemple un bon film d'horreur. Même si on sait que les monstres n'existent pas, les professionnels du cinéma sont de vrais magiciens : ils parviennent toujours à nous faire frémir de terreur. Mais comment font-ils ? Visitons les coulisses des films d'épouvantes pour découvrir quelques-uns de leurs secrets.

Musique d'outre-tombe

Un bon film d'horreur, c'est d'abord une atmosphère angoissante. En composant des mélodies inquiétantes, les musiciens du cinéma nous hantent. Des harmonies bien étudiées peuvent nous faire trembler, avant même de voir surgir un fantôme ou un meurtrier.



Maquillage monstrueux

De nos jours, les trucages pour fabriquer des monstres sont souvent numériques. Mais on utilise encore des techniques mécaniques : avec du maquillage et leur savoir-faire, certains spécialistes très talentueux créent l'illusion parfaite. Le latex liquide est utilisé pour fabriquer de fausses blessures et faire de beaux zombies. Les masques en silicone peuvent facilement transformer des acteurs en extra-terrestres.



Miam, du sang sucré !

Avec quoi fabrique-t-on du faux sang ? De la sauce tomate ? Du coulis de framboise ? Effectivement, la composition utilisée est souvent comestible, mais pas vraiment savoureuse. Pour imiter l'hémoglobine, on peut prendre du sirop de glucose (sucre), de la maïzena et du colorant. Dracula n'a qu'à bien se broser les dents !

Le sais-tu ?

Le CSA (Conseil Supérieur de l'audiovisuel) a notamment pour mission de protéger les enfants en leur évitant de voir ou d'entendre des contenus choquants. Pour cela, il a créé une signalétique spéciale qu'il vaut mieux respecter : **-10** **-12** **-16** **-18**



Lecture : Un film d'horreur pour Halloween

1. Que désigne le mot « coulisses » au théâtre ou au cinéma ? Colorie la bonne réponse

La partie qui est montrée aux spectateurs.

La partie qui est cachée aux spectateurs.

2. Dans le 2e paragraphe du document, relève tous les mots qui évoquent la peur, l'horreur et la musique, puis classe-les dans le tableau suivant

PEUR	HORREUR	MUSIQUE
-	-	-
-	-	-
-	-	-
	-	-
	-	

3. Avec quelle matière fabrique-t-on de fausses blessures ?

.....

4. De quelle matière sont les masques destinés à transformer le visage d'un acteur ?

.....

5. Trouve les deux types de monstres qui sont mentionnés dans le paragraphe intitulé « maquillage monstrueux »

a-

b-

6. Quel adjectif employé dans le paragraphe « Miam, du sang sucré ! » désigne une chose que l'on peut manger sans risque ?

.....

7. Quel nom est synonyme de « sang » dans le texte ?

.....

8. Retrouve les trois ingrédients de la recette du faux-sang. Coche les bonnes réponses :

	Sirop de grenadine	Colorant	
	Sirop de glucose	Ketchup	
	Sirop de fraise	Maïzena	

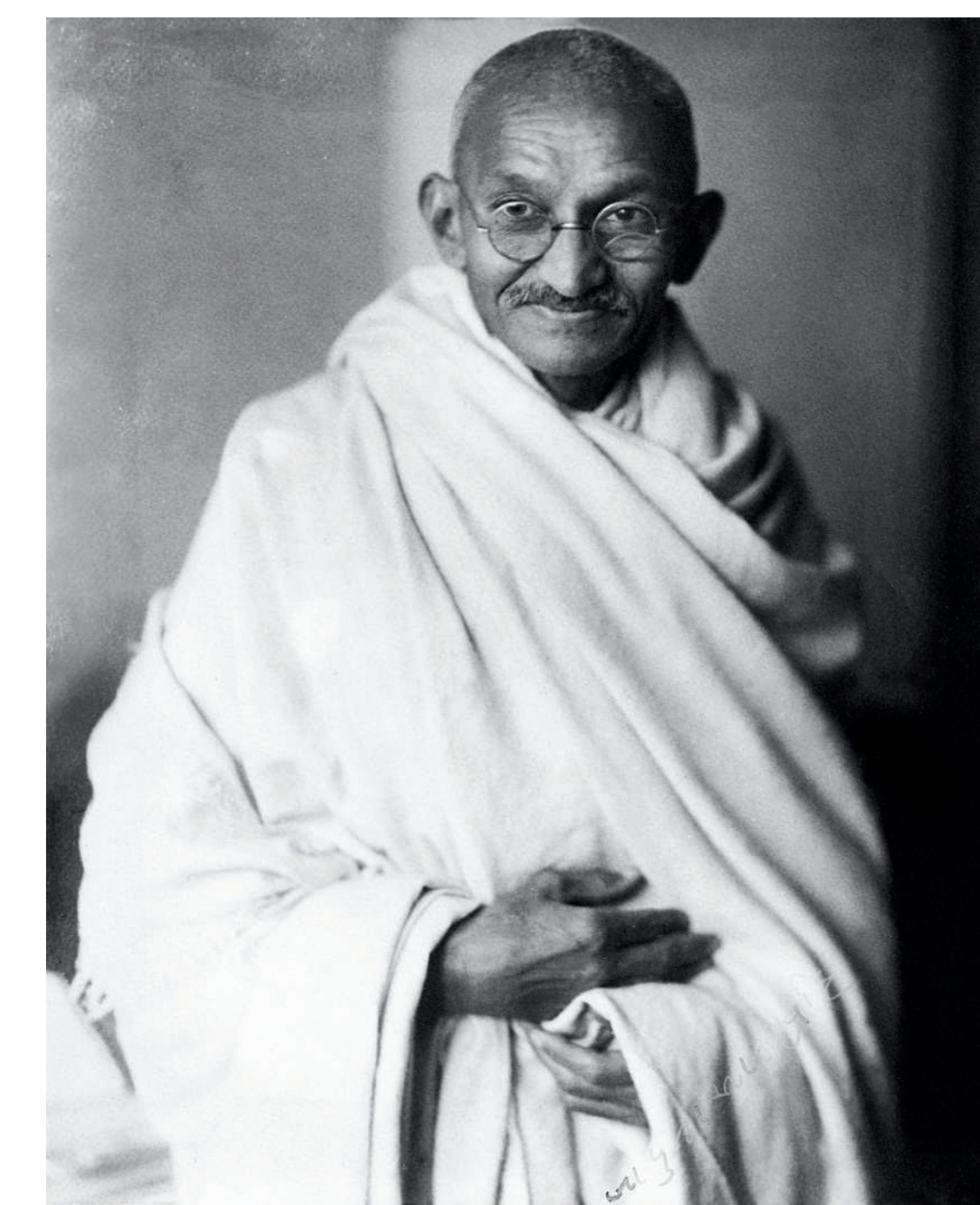
9. Que signifie le signe  affiché sur un écran, pendant la diffusion d'un film ?

.....



Lecture: Journée de la non violence

La Journée internationale de la non-violence est célébrée le 2 octobre, jour anniversaire de la naissance du Mahatma Gandhi, chef du mouvement pour l'indépendance de l'Inde et pionnier de la philosophie et de la stratégie de la non-violence.



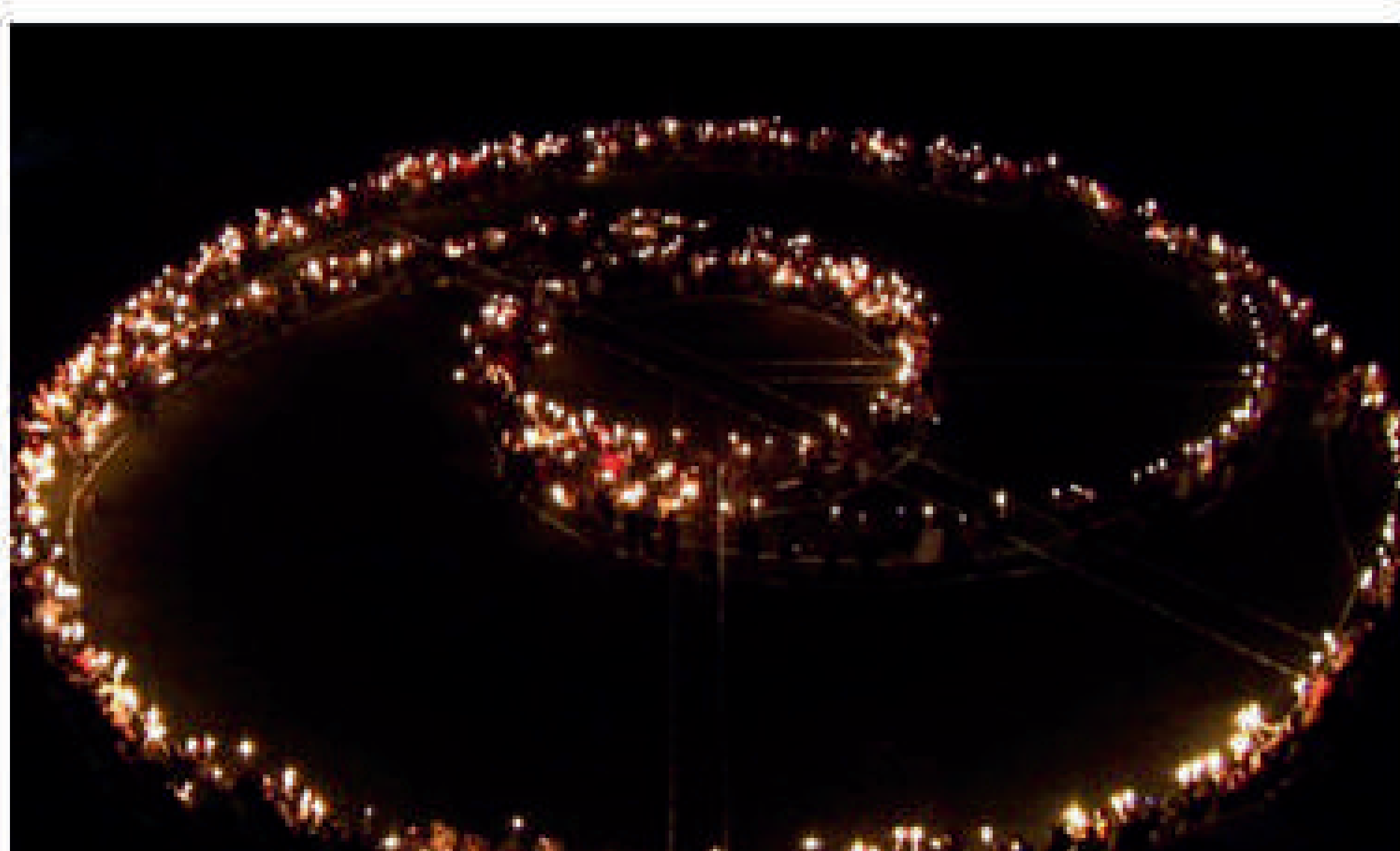
En vertu de la résolution de l'Assemblée générale du 15 juin 2007 la Journée internationale est l'occasion de « diffuser le message de la non-violence notamment par des actions d'éducation et de sensibilisation ». La résolution souhaite « favoriser une culture de paix, de tolérance, de compréhension et de non-violence ».

Citant les propos de Gandhi, il a dit : « La non-violence est la plus grande force que l'humanité ait à sa portée. Elle est plus puissante que l'arme la plus destructrice inventée par l'ingéniosité de l'homme ».



« Non-Violence », une sculpture de Karl Fredrik Reuterswärd, siège de manière permanente à l'extérieur du Siège de l'ONU à New York.

La non-violence active est aujourd'hui la seule vraie sagesse, la seule méthode qui donne orientation à la vie et qui permette aux peuples de s'organiser face aux pouvoirs. De tout temps, la non-violence s'est exprimée à travers l'humanisme, la compassion, la réconciliation, l'amour, la fraternité, la justice sociale, etc.



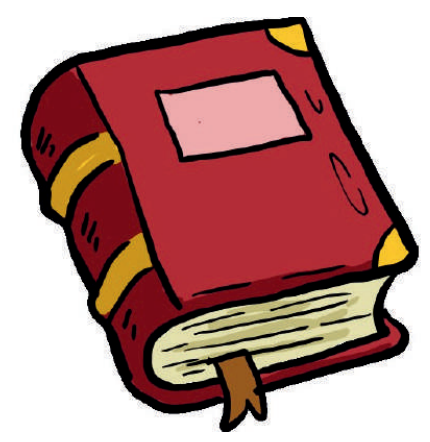
Symbole vivant de la non - violence

L'Assemblée générale,

Réaffirmant la Charte des Nations Unies, notamment les buts et principes qui y sont énoncés,

1. Décide, avec effet dès sa soixante-deuxième session et guidée par la Charte des Nations Unies, de célébrer chaque année la Journée internationale de la non-violence, étant entendu que cette journée internationale sera portée à l'attention de tous afin qu'elle puisse être célébrée et honorée à cette date;
2. Invite tous les États Membres, les organismes du système des Nations Unies et les individus à célébrer de façon appropriée la Journée internationale de la non-violence et à diffuser le message de la non-violence, notamment par des actions d'éducation et de sensibilisation;
3. Prie le Secrétaire général de recommander des moyens afin d'aider les États Membres, sur leur demande, à organiser des activités en l'honneur de la Journée internationale de la non-violence.

Extrait de la déclaration de la journée de la non-violence par l'ONU



Lecture: Journée de la non violence

En t'aidant du document réponds aux questions suivantes.

1. Quand célèbre-t-on la journée internationale de la non-violence ? À quoi correspond cette date ?

.....

2. A ton avis pourquoi célèbre-t-on cette journée ?

.....

3. Peux-tu expliquer la sculpture de Karl Fredrik Reuterswärd ?

.....

4. Que fait-on à l'occasion de cette journée ?

.....

5. Que prévoit la déclaration de l'ONU sur la journée de la non-violence ?

.....

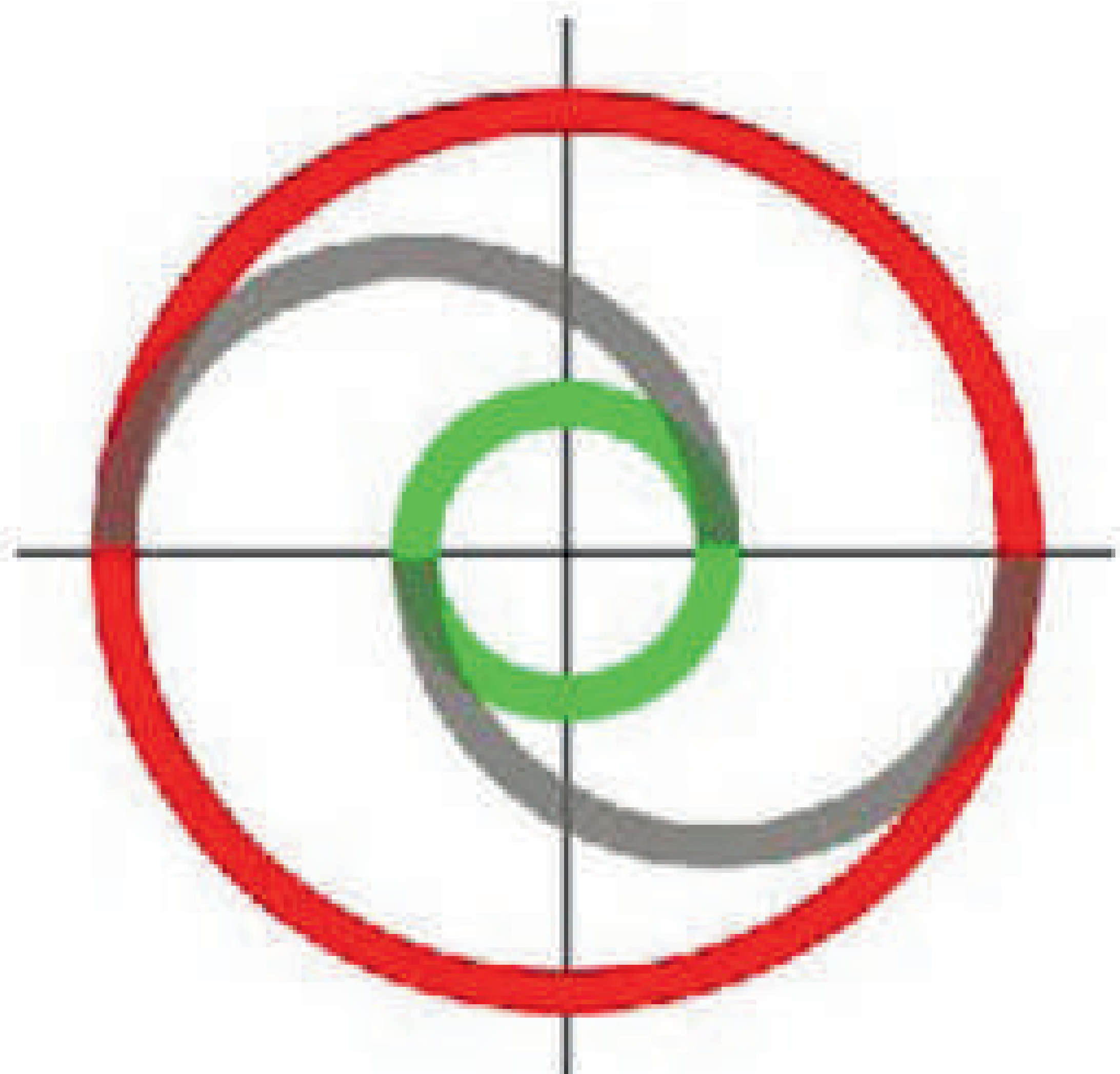
6. Décris le symbole de la non-violence.

.....

7. Quelle résolution pourrais-tu prendre personnellement lors de cette journée ?

.....

8. Essaie de reproduire le symbole de la non-violence.





Écriture : Le calligramme d'Halloween

Un **calligramme** est un texte (souvent un poème) dont les lettres et les mots forment un dessin en relation directe avec le contenu du texte.

C'est le poète français Guillaume Apollinaire qui est à l'origine du mot (formé par la contraction de « calligraphie » et d'« idéogramme »), dans un recueil éponyme (Calligrammes, 1918).

Quelques calligrammes d'Apollinaire :

LA CRAVATE
DOU
LOU
REUSE
QUE TU
PORTES
ET QUI T'
ORNE O CI
VILISÉ
OTE- TU VEUX
LA BIEN
SI RESPI
RER

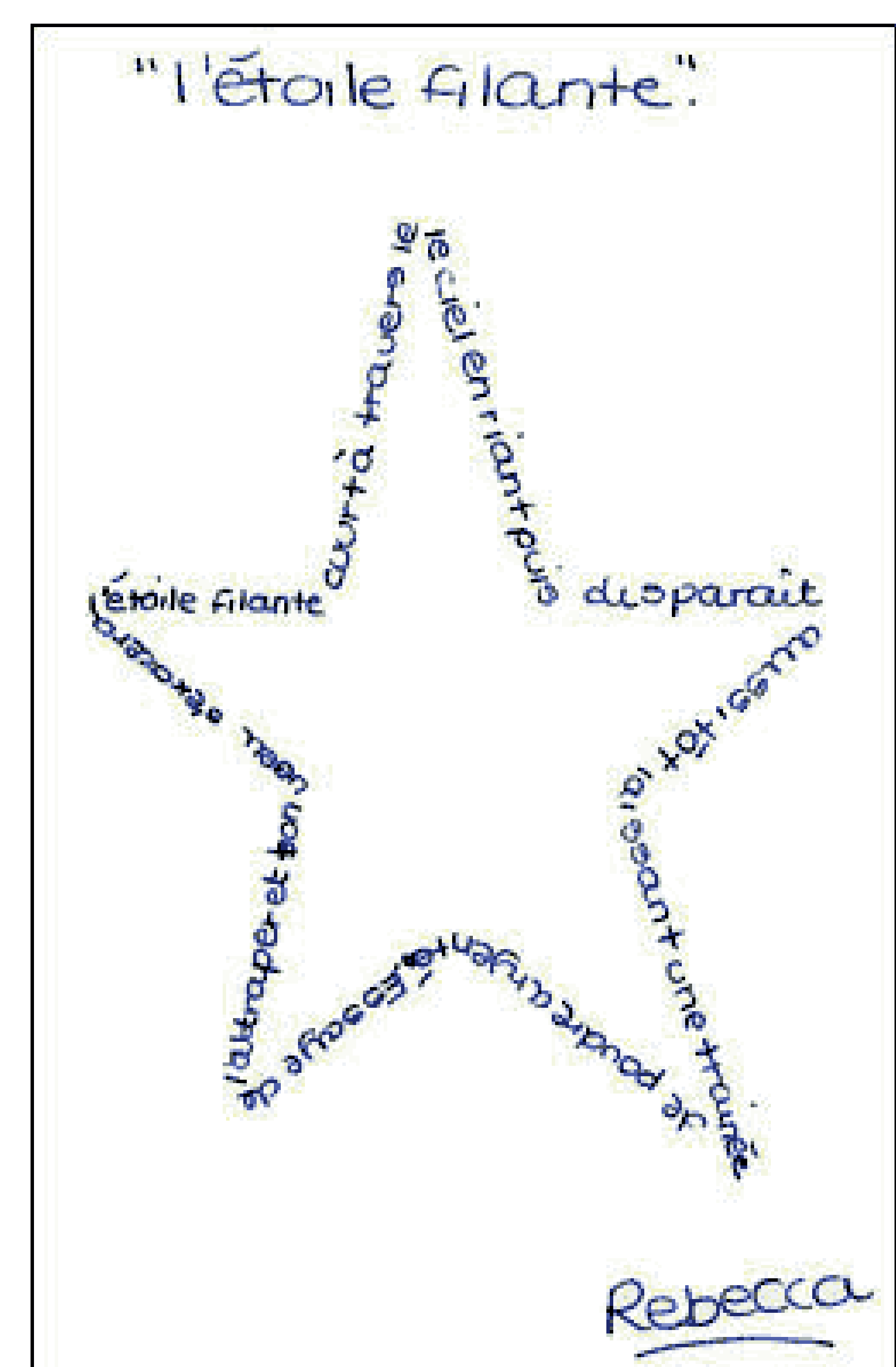
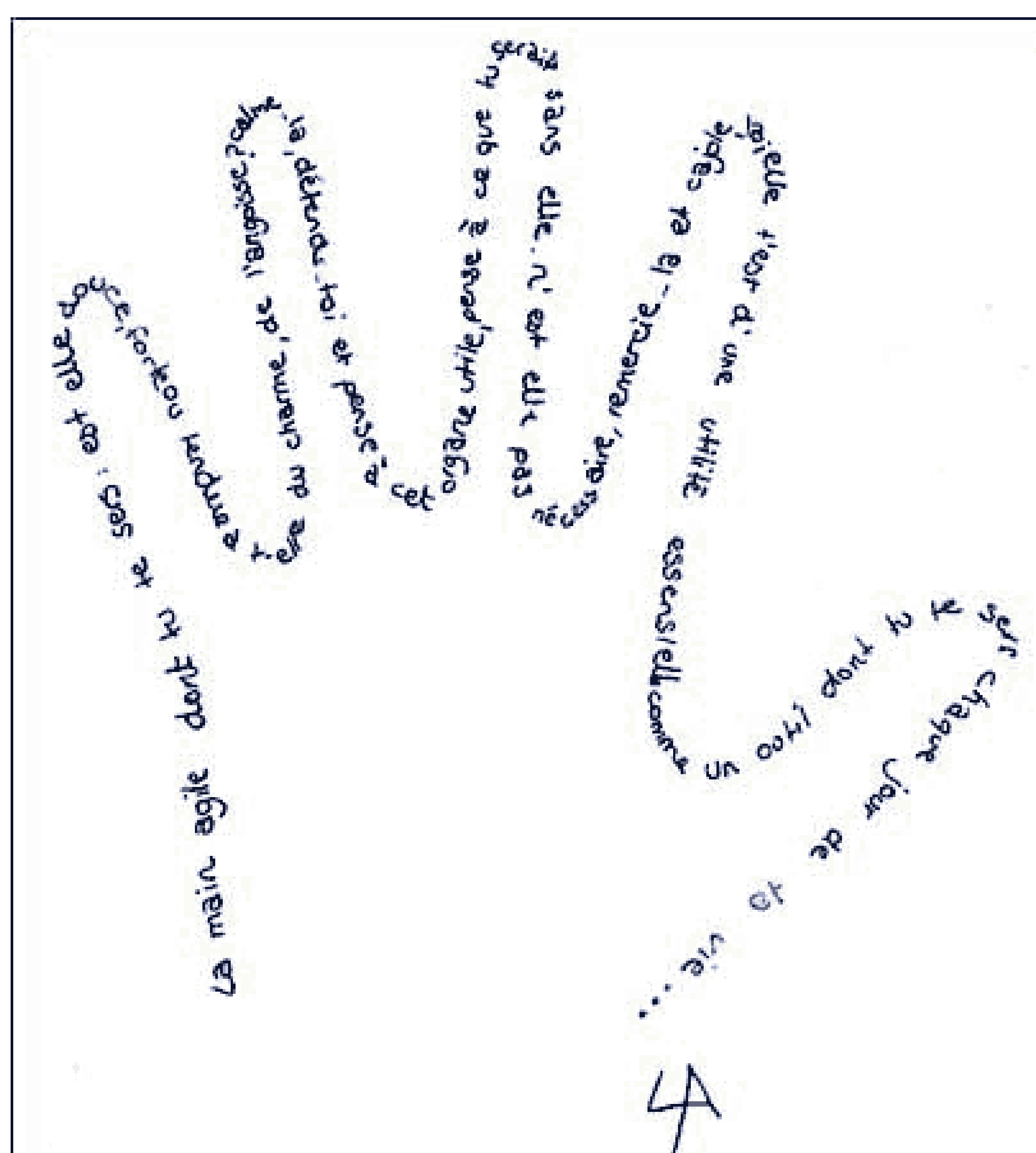
EN VERTU
M O C
R U
A L
F E
N U
A L

Q
L R U M R
ES OIS I ET ENT
TOUR A TOUR
RENAISSENT AU CŒUR DES POETES

DANS
FLETS CE
RE NI
LES ROIR
SONT JE
ME SUIS
COM EN
NON CLOS
ET VI
GES VANT
AN ET
LES VRAI
NE COM
OI ME
MA ON
I

Autres exemples de calligramme :

Cet
arbrisseau
qui se prépare
à fructifier
te
res
sem
ble



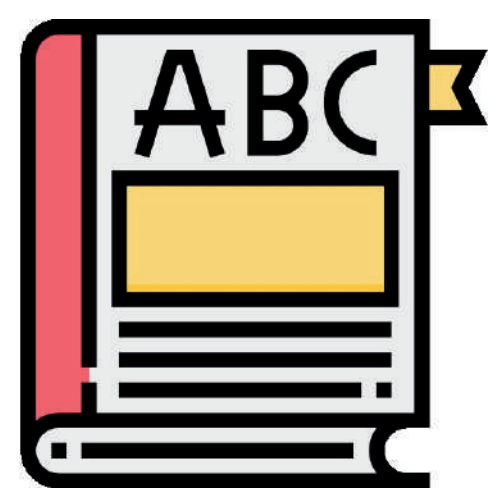


Écriture : Le calligramme d'Halloween

A ton tour d'écrire un calligramme : ton défi sera d'en réaliser un sur le thème d'Halloween

Aide : tu peux réaliser le calligramme d'un des mots suivants :

Citrouille - sorcière - potion - balai - vampire - squelette - chat - monstre - chaudron etc.



Grammaire: Sujet et verbe

1. Dans chaque phrase, entoure le verbe conjugué puis souligne le sujet du verbe. Indique la classe grammaticale du sujet

- Dans les cartons se trouvent de nombreux objets anciens !
- Les élèves de la classe de CM2 ont appris à reconnaître le sujet.
- Le vent, dans toutes les villes de la région, souffle très violemment.
- Prendre un petit déjeuner équilibré est conseillé par les médecins.
- Certains sont déjà arrivés ?

2. Souligne le sujet des verbes en gras

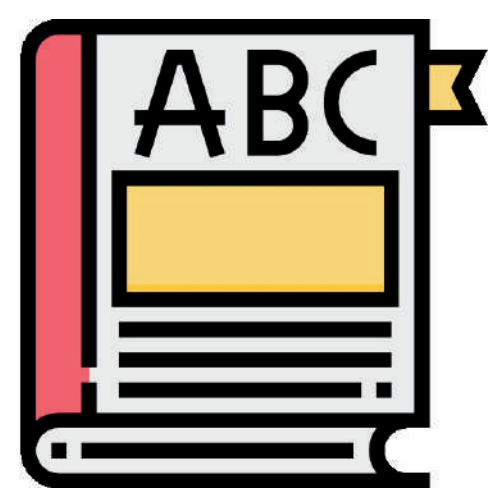
- Un bouquet de marguerites **occupe** le centre de la table.
- Au sein de notre classe, Marie, Sophie et Luc **occupent** de nombreuses responsabilités.
- Ils **sont** très dynamiques.
- Au fond de la vallée **retentissent** des aboiements.

3. Encadre les verbes en rouge, et souligne les sujets en bleu

- Après plusieurs heures d'attente, les résultats tant espérés sont dévoilés.
- Dans ce cirque, y a- t-il des lamas ?
- Un certain Christophe Colomb, en 1492, découvre l'Amérique et les Indiens et débarque sur un continent inconnu.
- Finir à l'heure permet de rentrer tôt.

4. Complète chaque phrase avec le sujet de ton choix en respectant la nature du sujet indiquée.

- (groupe nominal) : habite au dernier étage de l'immeuble.
- (nom propre) : a pleuré toute la journée.
- (pronom personnel) : attendent le bus depuis près d'une demi-heure.
- (verbe infinitif) : la planète n'est pas un geste citoyen.



Lexique: Les familles de mots

1. Souligne le radical commun à chaque mot de chaque famille

- réutiliser – utilement – utile – utilisation
- fin – finalement – finalité – finaliser
- séjourner – journée – journal – jour
- largeur – largement – élargir – large

2. Dans chaque famille, un mot n'appartient pas à la même famille. Surligne-le

- longtemps – long – largeur – allonger – longueur
- mobiliser – immobile – mobilité – mobile – mobylette – mobilisation
- vendeur – ventiler – vendre – revente – revendre
- verdure – verdâtre – verdir – vers – vert

3. Complète chaque famille de mots avec un nom de métier

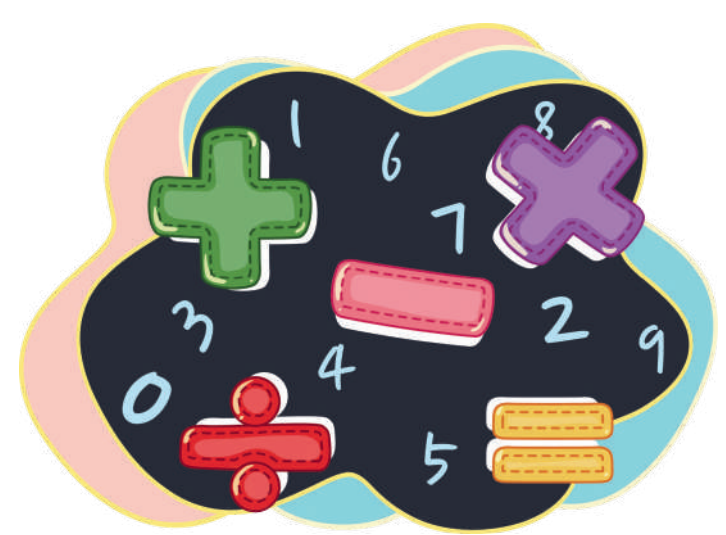
- Coiffure : coiffer :
- Dent : dentaire :
- Poisson : poissonnerie :
- Médical : médecine :
- Epice : épicerie :
- Fleur : fleurir :

4. Complète le texte avec des mots de la même famille que les mots entre parenthèses

La (frais) de cette vallée surprie les (marcher)
.....

Le contraste était (remarquer) avec la (chaud)
..... du plateau.

La (végétal) était (luxe) et on entendait
le (chanter) des oiseaux.



Mathématiques : défis et énigmes

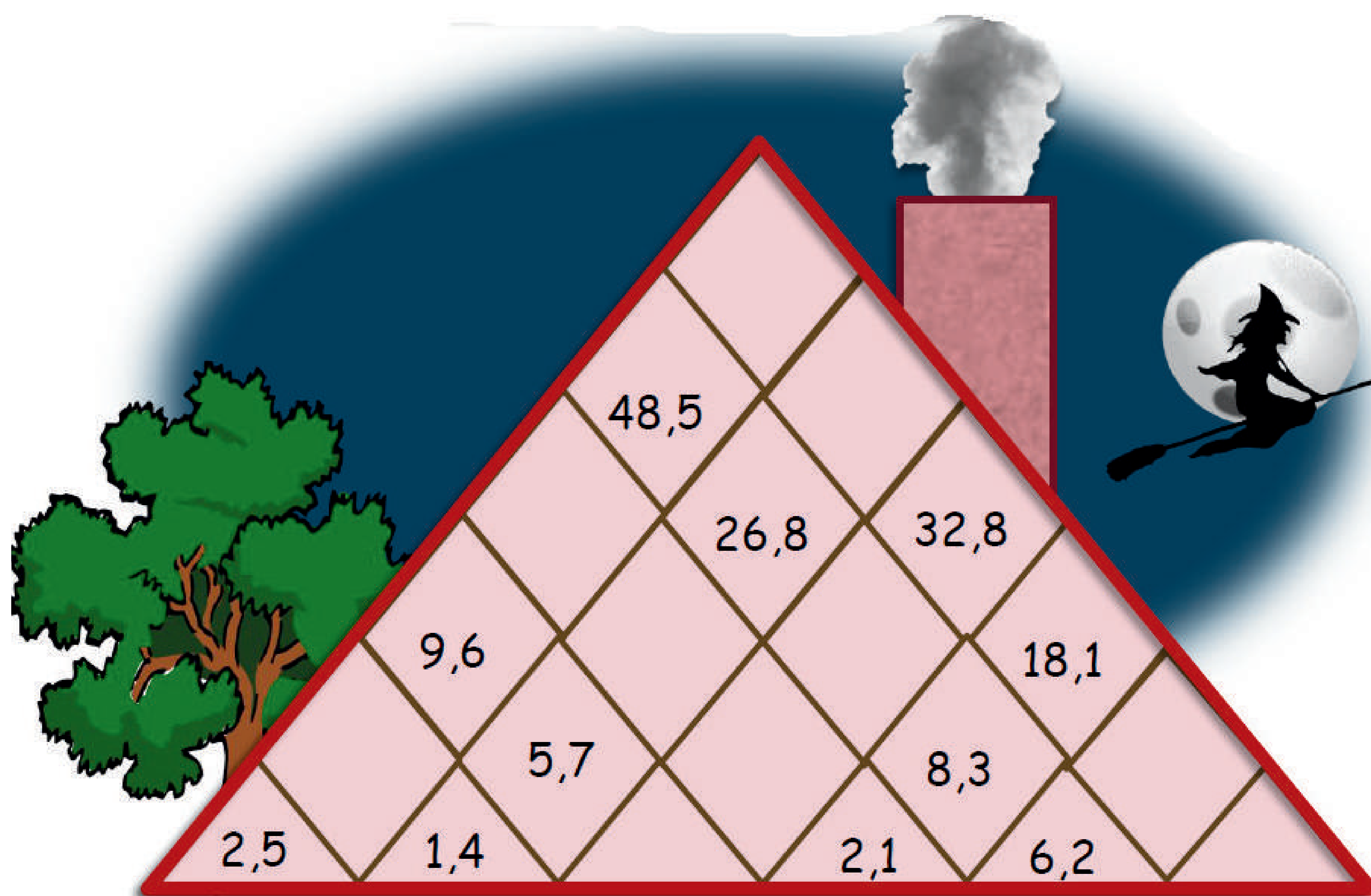
1. Trouve le nombre qui manque à la fin de chaque série

2 580 – 3 680 – 3 660 – 4 760 – 4 740 – _____

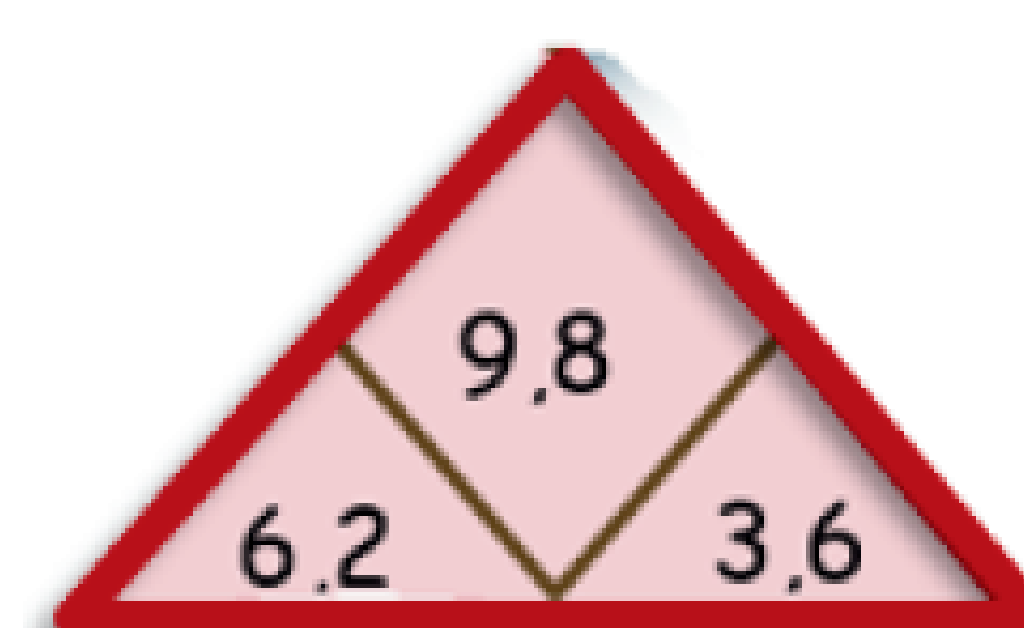
210 – 1 260 – 630 – 3 780 – 1 890 – _____

9 450 – 9 350 – 9 400 – 9 300 – 9 350 – 9 250 – _____

2. Additionne les nombres qui se trouvent sur les tuiles et écris le résultat sur la tuile située au dessus.



Aide :



On additionne et on écrit le résultat juste au-dessus.

$$\begin{array}{r} 9,8 \\ \hline 6,2 + 3,6 \end{array}$$

3. Problème : Madame Fêtetout a offert à chacun des 5 enfants qui sont passés le même lot de bonbons et de sucettes et un os à leur chien Pims

Chaque bonbon lui a coûté 0,20 € et chaque sucette lui est revenue à 0,50 €.

L'os, lui, a été payé 4,50 €.

Combien a t elle dépensé pour ces cinq lots et l'os ?

Ton calcul, schéma ... :

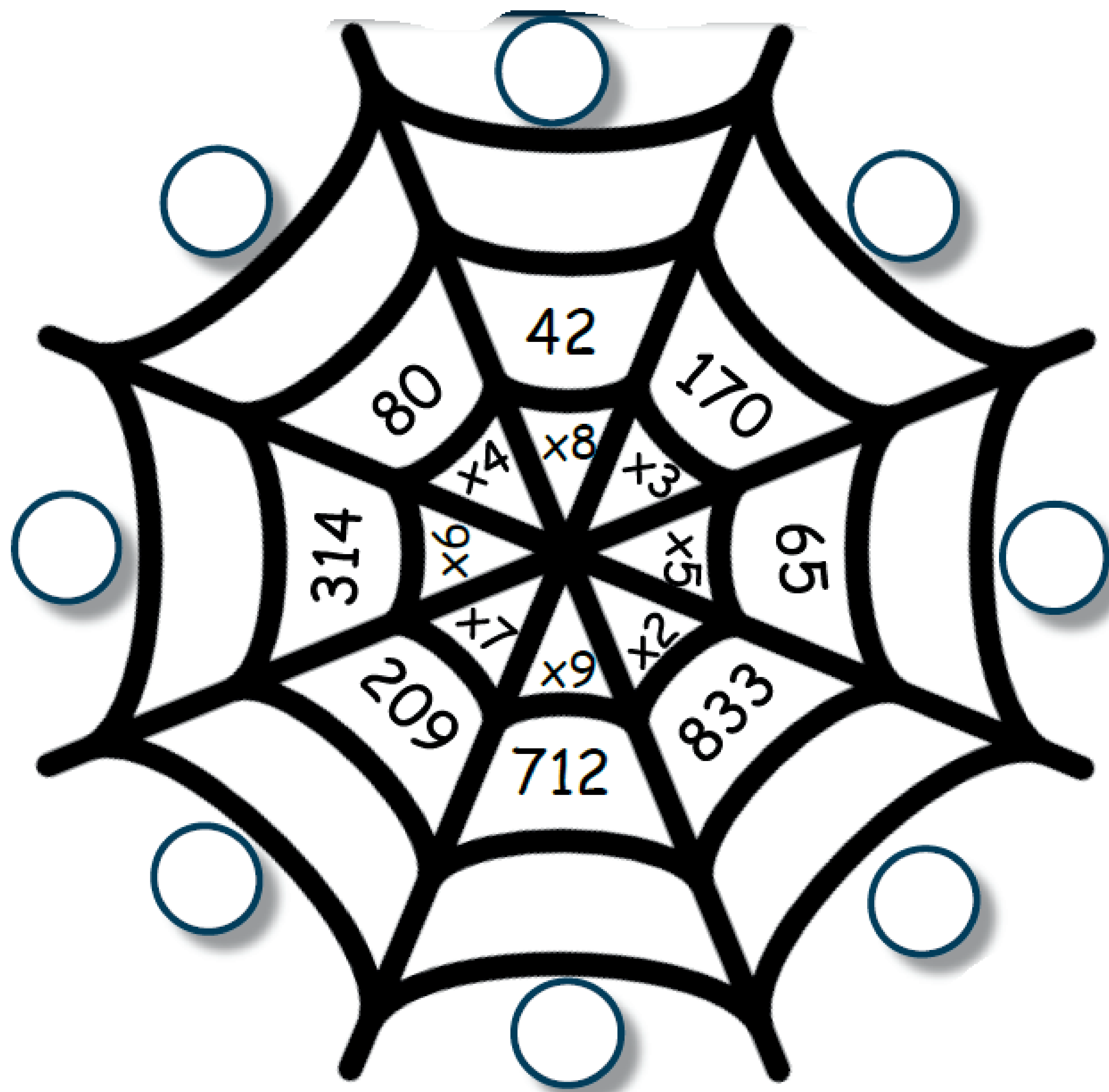


Madame Fêtetout a dépensé _____ € pour ces cinq enfants et pour leur chien Pims.



Mathématiques : défis et énigmes

4. Effectue les opérations, écris les réponses puis numérote-tes résultats dans l'ordre croissant dans les cercles.



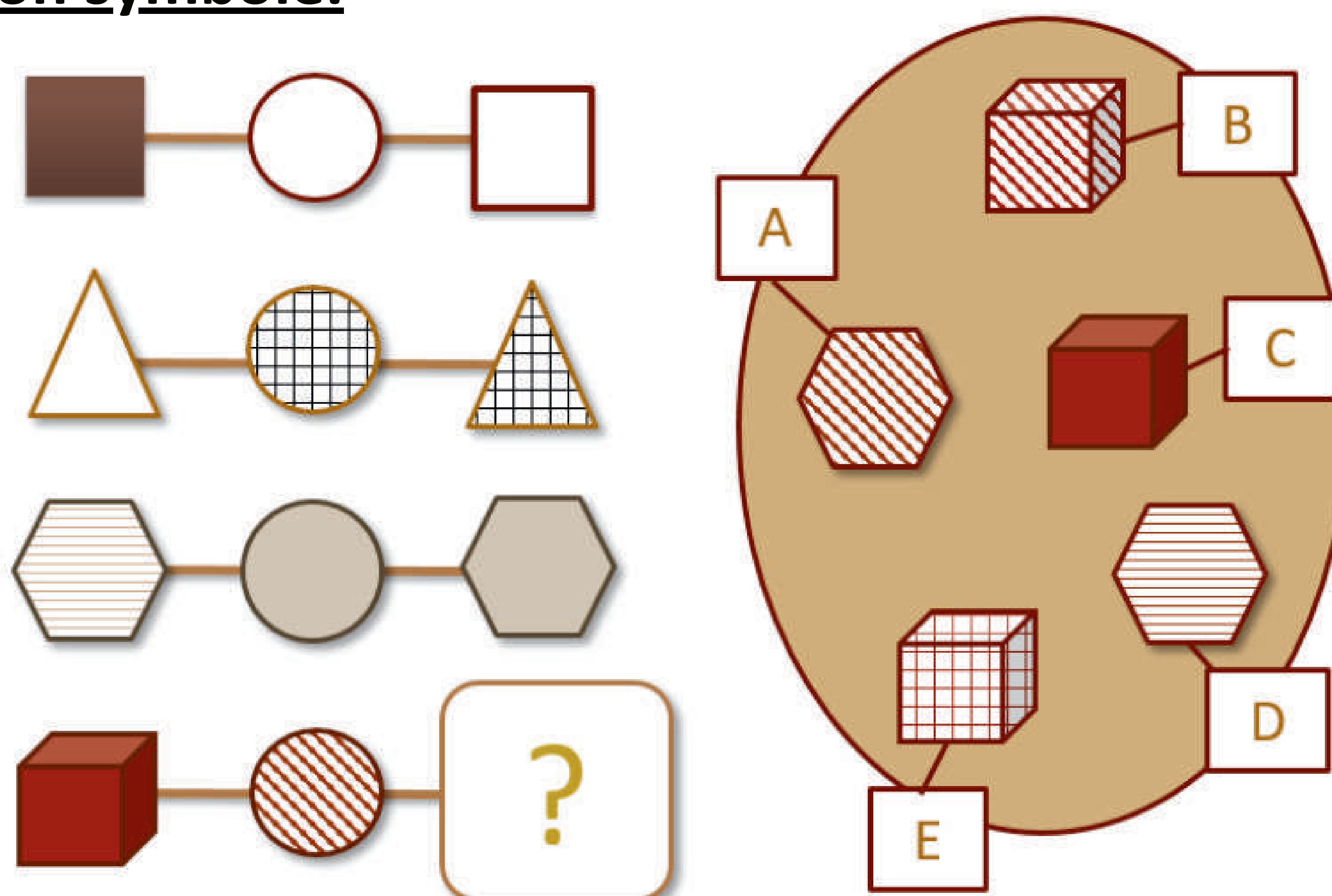
5. Trouve l'élément qui se trouve après chaque série.

--	--	--	--	--	--



Mathématiques : défis et énigmes

6. En observant chaque série, devine l'élément qui manque sur la dernière ligne. Choisis le bon symbole.

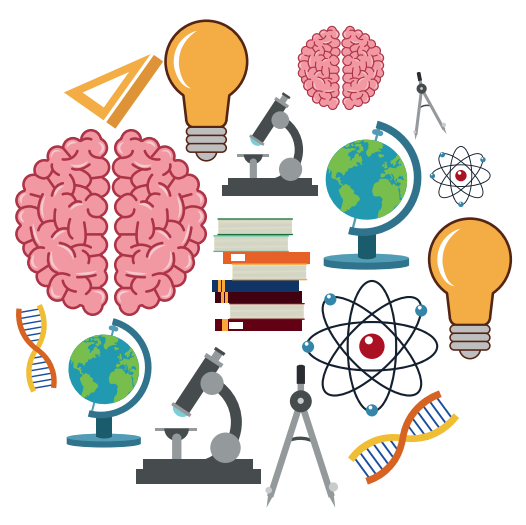


7. La sorcière a besoin de pain d'épices pour construire sa maison et attirer les enfants comme Hansel et Gretel. Trouve ce qu'il lui faut pour 16 personnes en te servant des ingrédients indiqués (pour 8 personnes)



Il lui faudra :

- _____ g de farine
- _____ g de miel liquide
- _____ g de sucre roux
- _____ cl de crème liquide
- _____ sachet(s) de levure
- _____ sachet(s) de sucre vanillé
- _____ cuillère(s) à café d'épices
- _____ cuillère(s) à café d'Anis

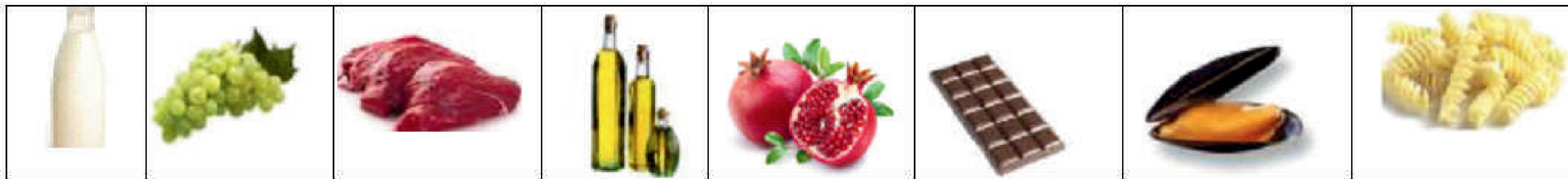


Sciences : L'origine des aliments

1. Animal ou végétal ?

Les aliments que nous consommons sont soit d'origine animale soit d'origine végétale. Il est donc vital pour l'homme de produire en quantité suffisante ces matières premières de base qui serviront ensuite à nourrir les individus.

- Classe ces aliments dans le tableau et propose 3 autres aliments par colonne.



Aliments d'origine animale	Aliments d'origine végétale
.....	
.....	

2. La production de matières premières

La production de matières premières comme le blé, le lait, la viande est fournie par l'agriculture qui constitue l'ensemble des activités développées par l'homme. Il obtient ainsi les produits végétaux et animaux qui sont utiles, à son alimentation.

- Quelle activité permet d'obtenir des matières premières ?

3. Transformation des aliments :

Très souvent, les matières premières issues de l'agriculture ne peuvent être consommées directement, certaines transformations sont nécessaires.

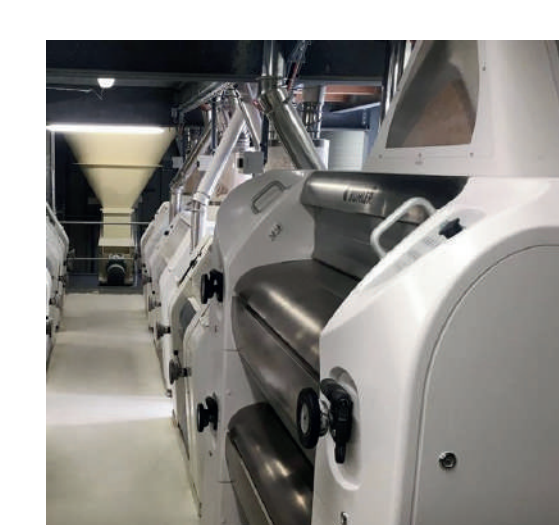
- Surligne la matière première.
- Que devient le blé tendre après la 1ère transformation ?

.....
.....

Blé tendre



1ère
transformation



meunerie

2ème
transformation



boulangerie





Anglais : L'histoire d'Halloween

Le 31 octobre, c'est " Halloween " ou veille de la Toussaint.

Ce jour-là, tous les enfants se déguisent (les adultes aussi, quelquefois). Le thème est l'épouvante : costumes de fantômes, lutins, chauve-souris, dracula, frankenstein, sorciers (ères)...

Le soir, les enfants vont de porte à porte, et par la formule " Trick or Treat " (un mauvais tour ou une douceur !) obtiennent bonbons et chocolats.

C'est aussi la tradition d'acheter une " pumpkin " ou citrouille et de la sculpter en forme de tête effrayante.

" Halloween " est remise à la mode après de nombreux siècles d'oubli. C'est une fête très populaire aux États-Unis, mais elle est originaire d'Europe.

Avant de nous revenir de son voyage américain avec une bonne teinte commerciale, Halloween n'avait pas cessé d'être fêté en France dans des régions comme en Alsace ou en Lorraine.

Les couleurs d'Halloween

Le noir de la nuit et de la mort et l'orange des premières lueurs de l'aube et de la citrouille.

Celle-ci rappelle la lanterne de la légende de Jack O'Lantern, trop avare pour aller au paradis et condamné à errer sur terre avec sa lanterne car même le diable ne voulait pas de lui.



Pourquoi Halloween ?

C'est la célébration de la fin de la période des récoltes ainsi que l'annonce de l'hiver.

Le bétail est rentré et les greniers sont pleins mais les pays de l'hémisphère nord connaissent une obscurité grandissante et les arbres se dépouillent.

Les Celtes croyaient que les mauvais esprits profitaient des nuits, plus longues à la morte saison, pour venir tourmenter les vivants. Avec ce changement, les craintes ancestrales de la nuit se réveillent. On dit que le monde de la nuit n'appartient plus aux vivants mais à des êtres surnaturels tels que fantômes, diables, sorcières... d'où les déguisements des enfants et des jeunes gens le soir d'Halloween.



Anglais : L'histoire d'Halloween

1. Quel jour fête-t-on Halloween ?

.....

2. Quel est le thème de cette fête ?

.....

3. Quelle est la formule utilisée par les enfants ? Donne sa traduction:

.....

4. D'où est originaire la fête d'Halloween ?

.....

5. Pourquoi les couleurs d'Halloween sont-elles le noir et l'orange ?

.....

6. Quel événement est fêté pour Halloween ?

.....

7. Que raconte la légende ?

.....



Langage : Poésie d'automne

Chanson d'automne

Les sanglots longs
Des violons
De l'automne
Blessent mon coeur
D'une langueur
Monotone.
Tout suffocant
Et blême, quand
Sonne l'heure,
Je me souviens
Des jours anciens
Et je pleure
Et je m'en vais
Au vent mauvais
Qui m'emporte
Deçà, delà,
Pareil à la
Feuille morte.

Paul Verlaine

Ton dessin :



Arts : Land'art d'automne

Dès le mois d'octobre, tu peux **collecter des feuilles de toutes les couleurs**. Il faut les laisser sécher à plat entre les pages de plusieurs annuaires ou des vieux journaux. Méfiez-vous du papier glacé : les feuilles risquent d'y moisir.

Collecte une dizaine de feuilles d'automne et **crée un personnage, un animal etc.**

Il vaut mieux ne pas avoir d'idée particulière, pour commencer : disposer les feuilles sur le papier, jusqu'à ce que cela te convienne.

Les feuilles peuvent être découpées ou déchirées. Tu peux même ajouter d'autres éléments de la forêt : **glands, cailloux, bâtons, écorce ...**

Matériel :

- feuilles mortes colorées, (et autres éléments de la forêt si tu le souhaites)
- papier canson noir 24 x 32 cm,
- colle multi usage,
- ciseaux.

Exemples de travail :



DÉCOUVREZ L'ART DU PAPERCRAF-3D

Une activité ludique et éducative !

Faites participer les enfants à partir de 5 ans.

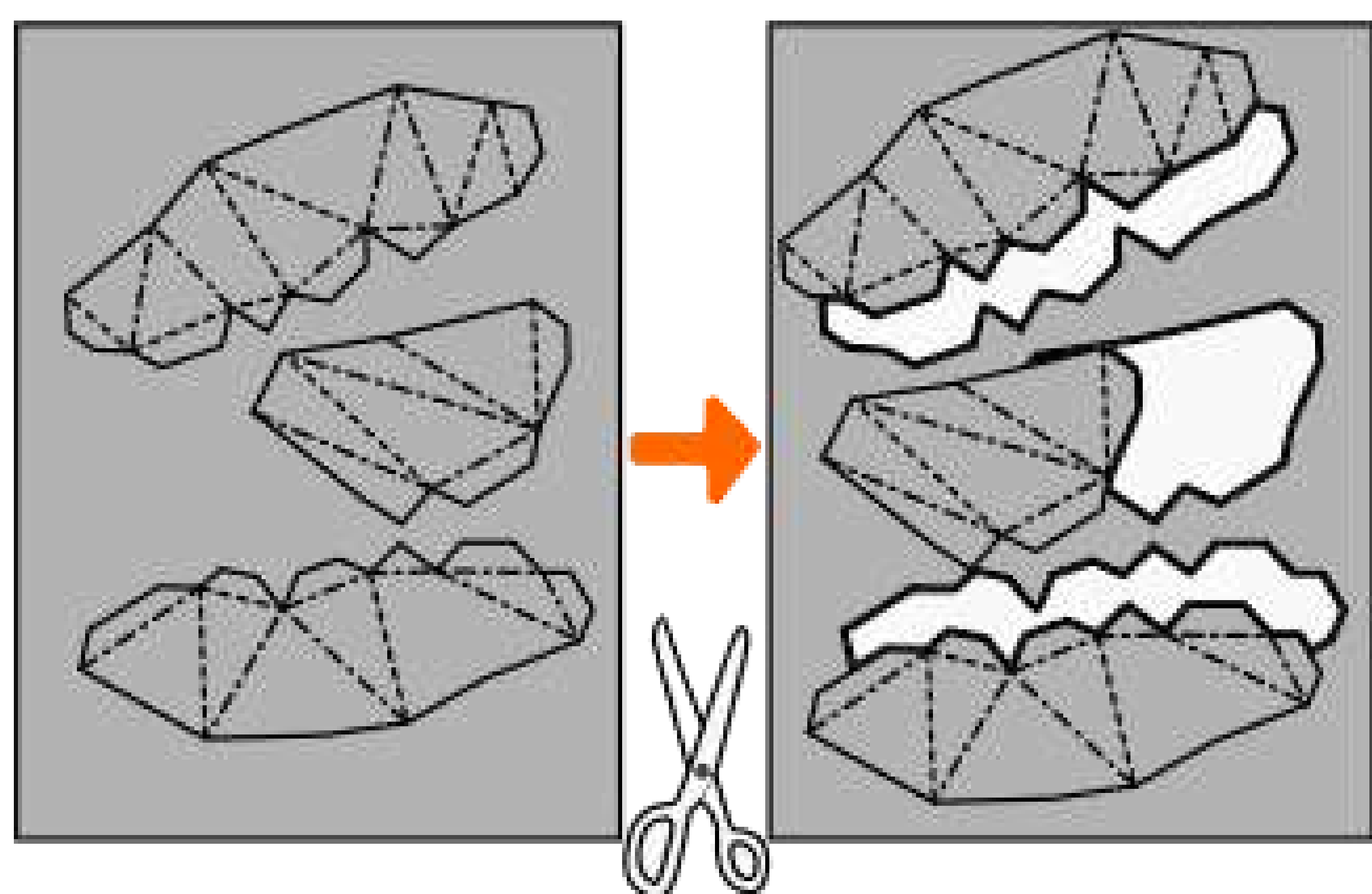
En manipulant, pliant et collant (avec l'aide d'un adulte pour la découpe), ils découvrent les formes et les volumes tout en renforçant motricité fine et coordination.

Les étapes sont courtes et progressives, avec des repères numérotés pour favoriser la réussite et l'autonomie.

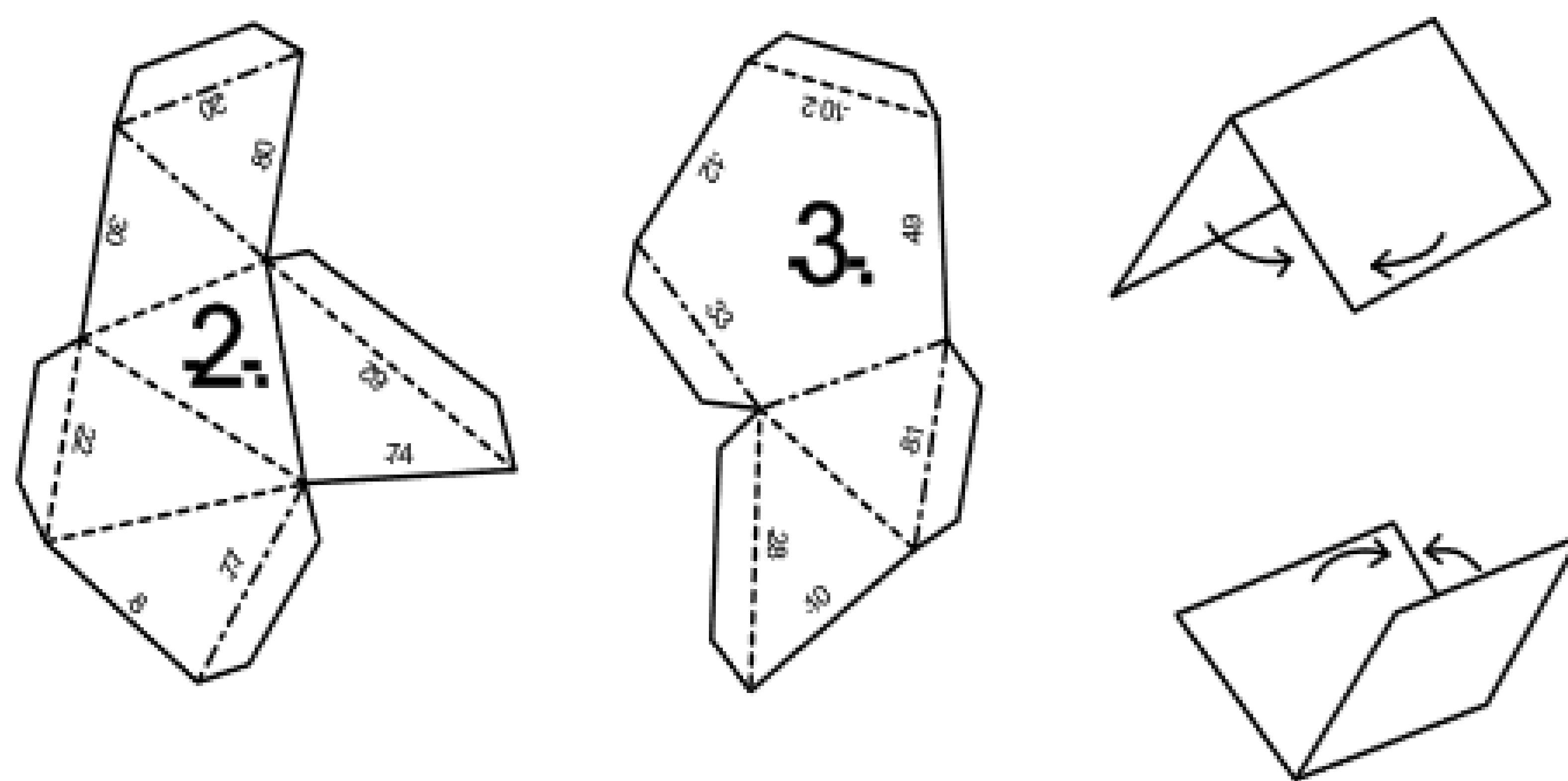
Papercraft-3D.com



Découpez les pièces

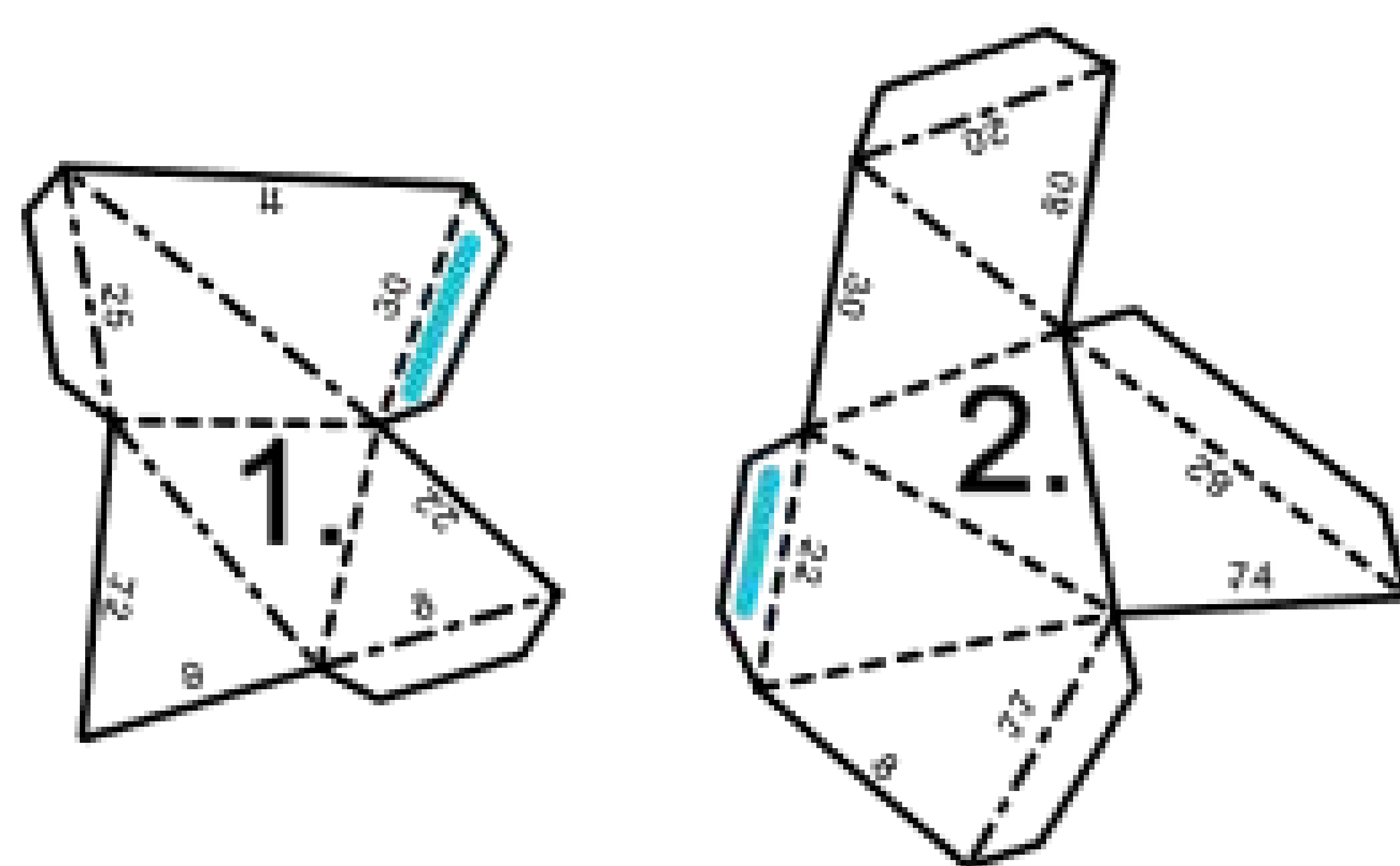
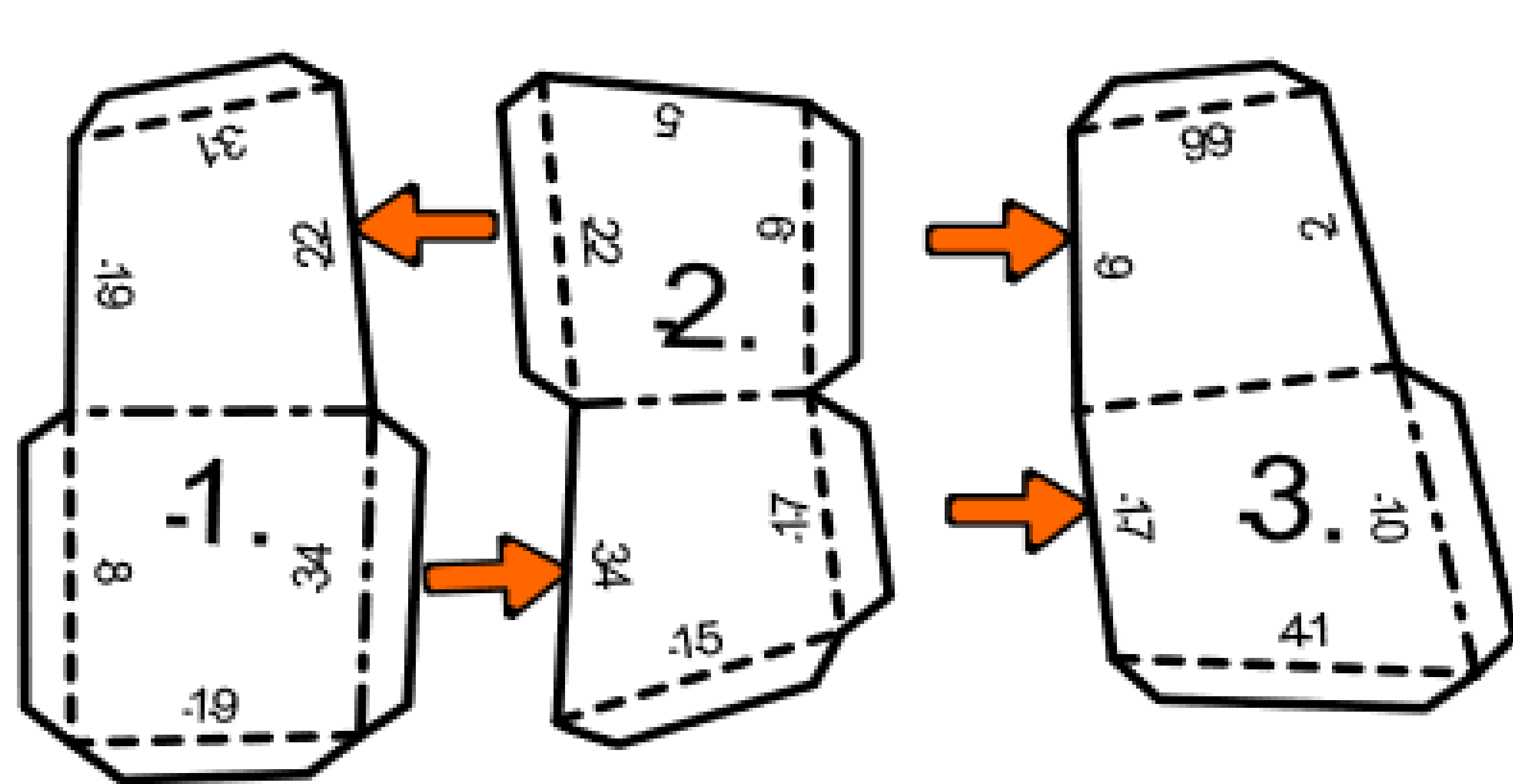


Pliez selon les indications



Trouvez le même numéro

Collez ou scotchez !



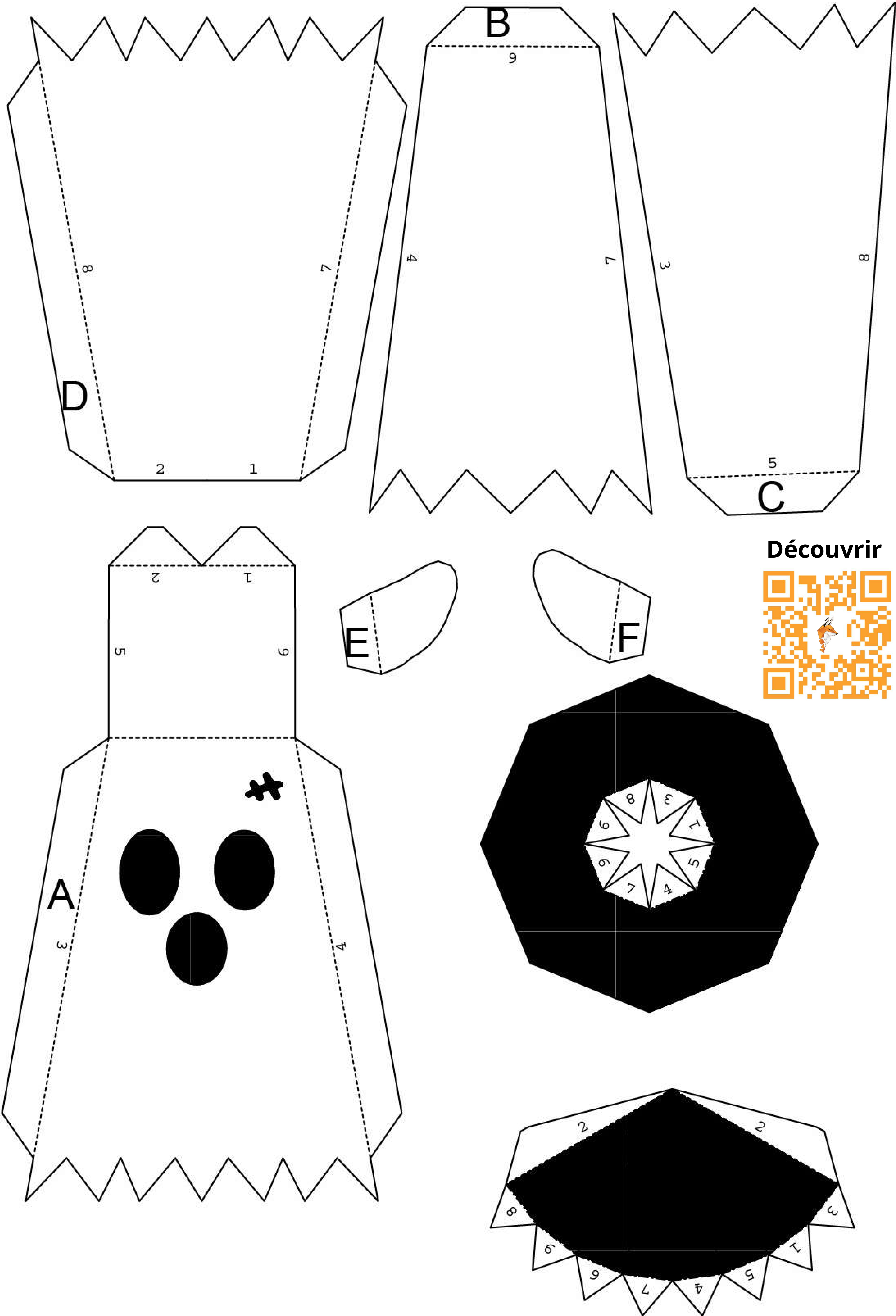
Le partenariat avec Pass-Education.fr



Vous pouvez essayer dès à présent le papercraft grâce à notre modèle exclusif pour Halloween. Vous avez également un code promotionnel de 20% sur leur site :

PASSCRAFT20





Découvrir

